TABLE

DES MATIÈRES DU HUITIÈME VOLUME.

(NOUVELLE SÉRIE.)

LE MAROC EN 1844.— Situation, Mœurs et Ressources du pays.— I.—*Cuadro geográfico, estadistico, histórico, político del imperio de Marruecos*, por don Serafin Calderon. —II. — *Costumbres de Marruecos.*— III. — *Observaciones relativas á las costumbres de los Moros y Judios de la ciudad de Tetuan*, par M. X. DURRIEU. 5

LITTÉRATURE ÉTRANGÈRE. — *Le Naufrage de Sepulveda*, poème portugais de Corte Real, par M. CHARLES MAGNIN. 64

MADEMOISELLE DE LA SEIGLIÈRE. — Troisième partie, par M. JULES SANDEAU. 94

DE L'ART DU COMÉDIEN, étude critique et historique. — Première partie, par M. A. COCHUT. 121

LETTRE A ROSSINI A PROPOS D'OTHELLO, par M. HENRI BLAZE. 160

CHRONIQUE DE LA QUINZAINE. — Histoire politique. 179

DE LA SITUATION ACTUELLE DE LA GRÈCE ET DE SON AVENIR, par M. P. DUVERGIER DE HAURANNE. 193

LES ESSAYSTS ANGLAIS.— III. — Le révérend Sydney Smith (*the Works of the reverend Sydney Smith*), par M. EUGÈNE ROBIN. 257

DE L'ART DU COMÉDIEN, partie critique.—Dernière partie, par M. A. COCHUT. 285

CABANIS (nouvelle édition des œuvres philosophiques de Cabanis), par M. CHARLES DE RÉMUSAT. 316

LES MONNAIES EN FRANCE. — D'une Réforme de notre Régime monétaire, par M. CHARLES COQUELIN. 350

CHRONIQUE DE LA QUINZAINE. — Histoire politique. 375

ESQUISSES DE MOEURS POLITIQUES— La Question de Cabinet, proverbe, par UN DÉPUTÉ. 385

LE MONDE GRÉCO-SLAVE.— Du Mouvement unitaire de l'Europe orientale. — La Grèce, l'Illyrie, la Bohême, la Pologne, la Russie, par M. CYPRIEN ROBERT. 427

LE MISSOURI. — I. — *Voyage dans l'intérieur de l'Amérique du Nord*, par le prince Maximilien de Wied-Neuwied.— II.— *Astoria*, by Washington Irving.—III.— *Major Long's Expedition to the Rocky Mountains*, par M. F. MERCEY. 465

SIMPLES ESSAIS D'HISTOIRE LITTÉRAIRE.— VII.— Le Grotesque en littérature, par M. CHARLES LABITTE. 495

MADEMOISELLE DE LA SEIGLIÈRE. — Quatrième partie, par M. JULES SANDEAU. 517
REVUE LITTÉRAIRE.—Histoire, Philosophie, Poésies, Théâtres, par M. PAULIN LIMAYRAC. 538
CHRONIQUE DE LA QUINZAINE. — Histoire politique. 550
AFFAIRES D'ESPAGNE. 564
LA RÉVOLUTION ET LES RÉVOLUTIONNAIRES EN ITALIE.— Première partie. — Histoire du Parti libéral italien.. 573
LA PRESSE LÉGITIMISTE DEPUIS 1789.— I. — *Théorie du Pouvoir politique et religieux*, par M. de Bonald. — II. — *OEuvres de M. de Genoude, Histoire de France*, par M. LERMINIER. 615
ÉCONOMIE SOCIALE.— Le Travail des Enfans à Paris, par M. LÉON FAUCHER. 643
CHARLES GOZZI, par M. P. DE MUSSET. 666
LES FANTAISIES HISTORIQUES DE LA JEUNE ANGLETERRE. — I.—*England's Trust and Other Poems*, by lord John Manners, M. P.— II. — *Historic Fancies*, by the hon. George Sydney Smyth, M. P., par M. E. FORCADE. 707
MADEMOISELLE DE LA SEIGLIÈRE. — Cinquième partie, par M. JULES SANDEAU. 731
CHRONIQUE DE LA QUINZAINE. — Histoire politique. 755
LE PAS-DE-CALAIS, CÔTES DE FRANCE ET D'ANGLETERRE, par M. J.-J. BAUDE, député.. 765
POÈTES ET ROMANCIERS MODERNES DE LA FRANCE. — L. — Parny, par M. SAINTE-BEUVE. 816
ÉTUDES SUR L'ALLEMAGNE. — Professions de foi politiques de deux poètes, Ferdinand Freiligrath et Henri Heine, par M. D. STERN. 844
DESCARTES ET SON INFLUENCE SUR LA LITTÉRATURE FRANÇAISE, par M. D. NISARD. 863
SATIRES. — N° I. — Les Trafiquans littéraires, par M. A. POMMIER. . . . 893
MADEMOISELLE DE LA SEIGLIÈRE. — Dernière partie, par M. JULES SANDEAU. 906
CHRONIQUE DE LA QUINZAINE. — Histoire politique. 931
ÉLECTION DU PRÉSIDENT AUX ÉTATS-UNIS. 945
LA REVUE DES DEUX MONDES EN 1845, par M. SAINTE-BEUVE. 957
NOTRE-DAME DE NOYON ET L'ARCHITECTURE DU MOYEN-AGE, essai archéologique. — Première partie, par M. VITET. 968
DU SCEPTICISME DE PASCAL, par M. VICTOR COUSIN. 1012
HENRIETTE.— Première partie, par M. ALFRED LEROUX. 1034
ÉCONOMISTES MODERNES. — II. — M. Michel Chevalier (*Cours d'économie politique*), par M. A. COCHUT. 1076
REVUE MUSICALE. 1098
CHRONIQUE DE LA QUINZAINE. — Histoire politique. 1111

FIN DE LA TABLE.

Erratum. — Dans l'article de M. Labitte sur *le Grotesque en littérature*, page 511, ligne 8 de la note, supprimez ces mots : *Patelin donc, et...* qui ont été conservés par mégarde.